



## Θέαμα με δετική ενέργεια

ΤΟ «ALEGRIA» ΤΟΥ «CIRQUE DU SOLEIL», ΠΟΥ ΣΥΝΔΥΑΖΕΙ ΤΟ ΟΠΕΡΑΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ ΜΕ ΤΟ ΤΣΙΡΚΟ ΚΑΙ ΠΟΥ ΕΔΩ ΚΑΙ 18 ΧΡΟΝΙΑ ΕΧΕΙ ΜΑΓΕΨΕΙ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟΥΣ ΑΠΟ 10 ΕΚΑΤΟΜΜΥΡΙΑ ΘΕΑΤΕΣ ΣΤΟΝ ΚΟΣΜΟ, ΕΡΧΕΤΑΙ ΤΟΝ ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ. Από την **ΑΝΤΑ ΔΑΛΙΑΚΑ**

**Ο**ΡΘΙΟ ΤΟ ΚΟΙΝΟ στο αμφιθέατρο Ο2 του Δουβλίνου χειροκροτεί με ενθουσιασμό τους καλλιτέχνες-ακροβάτες του «Cirque du Soleil» στο τέλος του σόου. Τα παιδιά το ευχαριστήθηκαν, το καταλαβαίνεις από το ζωηρό γέλιο τους. Οι μεγαλύτεροι σε ηλικία το διασκέδασαν και φαίνεται στο χαμόγελό τους. Το «Alegria», που παρακολουθήσαμε πρώτοι μια βροχερή μέρα του Απρίλη στην Ιρλανδία, λίγους μήνες πριν το σόου έρθει στην Ελλάδα, είναι ένα έξυπνο, πολυσυλλεκτικό υπερθέαμα, που θέλει να σου ζεστάνει την καρδιά. «Alegria», εξάλλου, σημαίνει «αγαλλίαση, χαρά και ψυχική ευφορία» στα ισπανικά (χρησιμοποιείται ως ξόρκι

σε καταστάσεις πόνου και θλίψης). Το μαγικό «κλειδί» για την επιτυχία της παράστασης, που είναι μια από τις πλέον κλασικές και διάσημες του «Τσίρκου του ήλιου», αποτελούν τα άψογες τεχνικές ακροβατικά των ταλαντούχων νέων του και η μπαρόκ αισθητική του, που απευθύνεται σε θεατές όλων των ηλικιών.

Το τραγούδι αφηγείται την ιστορία, τα φανταχτερά κοστούμια και το μακιγιάζ συνθέτουν την εντυπωσιακή εικόνα, οι κλόουν προσφέρουν το γέλιο στα παιδιά και τα ακροβατικά είναι η μεγάλη ατραξιόν γι' αυτούς που αγαπούν το τσίρκο.

Τον περιοδεύοντα θίασο συνθέτουν καλλιτέχνες από 19 χώρες, από τους οποίους ο νεότερος είναι 18 ετών και ο μεγαλύτερος 40, με τους περισσότε-

ρους να προέρχονται από τη Ρωσία. «Μου αρέσει να παρουσιάζω το νούμερό μου στο κοινό. Μου αρέσει και να ταξιδεύω...» μας λέει ο Δανός Λανς Κρίστενσεν τον οποίο παρακολουθούμε να εξασκείται στο μεγάλο μεταλλικό στεφάνι για το νούμερο της περιστροφής του Τροχού του Σιρ. Ως σημαντικό κομμάτι του θιάσου, ο Λανς έχει μάθει να «εκτιμά τις διαφορετικές κουλτούρες», ενώ ονειρεύεται να μπει στην κινηματογραφική βιομηχανία για να εκτελεί επικίνδυνες σκηνές σε ταινίες. Το πάθος του συμπληρώνει την τόλμη του Μάικ Καναρού από τη Χαβάη και του Ζοζέφ Καντούστο από την Ταϊτή. «Όταν βγαίνουμε στη σκηνή εκπροσωπούμε τη νέα γενιά του βασιλείου της Alegria. Διω-



χνουμε μακριά οτιδήποτε αρνητικό και προωθούμε τη θετική ενέργεια», λένε. Οι δυο τους συνθέτουν τον επικίνδυνο, αλλά και σαγηνευτικό χορό της φωτιάς, μυστηριακή χορογραφία μιας αρχαίας φυλής που εκτελείται με παλμικές δονήσεις των κρουστών κόνγκας, ενώ στα χέρια τους λικνίζουν φλεγόμενα μαχαίρια σαν ραβδιά. Τους παρακολουθούμε επί σκηνής να προβάρουν το νούμερό τους λίγες ώρες πριν από την έναρξη του σόου αλλά και με ηρεμία να συγκεντρώνονται αργότερα στις ασκήσεις τους σε άλλο χώρο.

**Οι ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΕΣ** του «Cirque du Soleil» εξασκούνται δύο φορές τη βδομάδα, εξηγεί στο «TV Έθνος» η Κλερ Οκόνελ, μάνατζερ του θιάσου. «Η μεγαλύτερη πρόκληση στις περιοδείες είναι να εξηγήσεις το σόου σε ανθρώπους που δεν το έχουν δει ποτέ», μας λέει. «Μπορείς να πεις ότι είναι τσίρκο, ότι είναι σόου, μπορείς να πεις οτιδήποτε. Το να το βλέπεις στην τηλεόραση είναι τίποτα σε σύγκριση με το να το δεις από κοντά», τονίζει.

Το καναδικής καταγωγής Τσίρκο του Ηλίου επισκέπτεται για πρώτη φορά την Ελλάδα από τις 3 ως τις 9 Σεπτεμβρίου, για εννέα παραστάσεις στο Ο.Α.Κ.Α. και μας προσκαλεί να γνωρίσουμε τον κόσμο του. Από τις «Εναέριες μπάρες» και το «Μονοπάτι της δύναμης» έως την «Ασκηση επιδειξιότητας» και τη μογγολική τέχνη της ακραίας «Συστροφής», το τι θα διαλέξετε τελικά ως καλύτερο είναι θέμα γούστου. Το φινάλε όμως με τις εναέριες ακροβασίες είναι αλθρινά ασύγκριτο. ●

**Το «Alegria» είναι ένα έξυπνο, πολυσυλλεκτικό υπερδέμα, που θέλει να σου ζεστάνει την καρδιά.**

**«Alegria», εξάλλου, σημαίνει «αγαλλίαση, χαρά και ψυχική ευφορία» στα ισπανικά.**



● Εισιτήρια για το σόου «Alegria» διατίθενται ήδη για το κοινό στην ιστοσελίδα [www.lavris.gr](http://www.lavris.gr). Οι τιμές των εισιτηρίων έχουν διαμορφωθεί ειδικά για την Ελλάδα στα 35€-45€-55€-65€ και 75€ VIP ζώνη, ενώ γίνονται και ειδικές τιμές.

